

AYER A ROMA EL CARDENAL TIEN KEN SIN

Con su arribo ya están los 52 Cardenales que intervendrán en el Cónclave a iniciarse mañana

CIUDAD DEL VATICANO, 23 (UPI). — Con la llegada del Cardenal Tomás Tien Ken-Sin, Arzobispo de Pekín en el exilio, están ya aquí los 52 principales de la Iglesia que tomarán parte en el Cónclave que elegirá al sucesor de Pío XII.

Los 52 de los 54 cardenales del Sacro Colegio se reunirán a partir del sábado en el sitio especialmente preparado para tal objeto. Sólo dos cardenales no podrán concurrir al Cónclave: Josef Mindszenty de Hungría y el obispo de Moscú.

El Cardenal Tien Ken-Sin llegó esta mañana por vía aérea desde Colonia, donde se atendía de las heridas recibidas en un accidente automovilístico. Su brazo derecho, roto en dos partes, está aún enyesado. El Cardenal chino fue llevado a la villa en que residirá en Roma

Los 52 cardenales que asistirán al Cónclave son: **ALEMANIA:** Joseph Frings, Arzobispo de Colonia; Joseph Wendel, Arzobispo de Munich.

AUSTRALIA: Norman Thomas Gilroy, Arzobispo de Sydney.

BELGICA: Joseph Ernest Van Roey, Arzobispo de Malinas.
BRASIL: Augusto Alvaro Da Silva, Arzobispo de San Salvador;
Carlos Carmelo de Vasconcellos Motta, Arzobispo de Sao Paulo; Jaime de Barros Camara, Arzobispo de San Sebastián.

CANADA: Paul Emile Leger, Arzobispo de Montreal; James Charles McGuigan, Arzobispo de Toronto.

CHILE: José María Caro Rodríguez, Arzobispo de Santiago.
CHINA: Tomás Tien Ken-Sin, Arzobispo de Pekín, en el exilio.

COLOMBIA: Crisanto Luque, Arzobispo de Bogotá.
CUBA: Manuel Arteaga y Betancourt, Arzobispo de San Cristóbal.
ECUADOR: Carlos María de la Torre, Arzobispo de Quito.
ESPAÑA: Benjamín de Arriba y Castro, Arzobispo de Tarragona;
Marque de la Puente, Arzobispo de Toledo; Fernando Quiroga y Páez, Arzobispo de Valencia.

ESTADOS UNIDOS: James Francis L. McIntyre, Arzobispo de Los Angeles; Francis Spellman, Arzobispo de Nueva York; Edward Mooney, Arzobispo de Detroit.

INDIA: Valerian Gracies, Arzobispo de Bombay.
IRELANDA: John Calton, Arzobispo de Armagh.
ITALIA: Benedette Aloise Masella, de la Curia Romana; Nicolò

ITALIA: Benigno Alois Masera, de la Curia Romana; Felice Canali, de la Curia Romana; Gaetano Cicognani, de la Curia Romana; Pietro Ciriaci, de la Curia Romana; Elia Dalla Costa, Arzobispo de Florencia; Maurilio Fossati, Arzobispo de Turin; Pietro Fumasoni Blondi, de la Curia Romana; Giacomo Lercaro, Arzobispo de Bo-

lonia; Clemente Micara, della Curia Romana; Marcello Mimmi, della Curia Romana; Alfredo Ottaviani, della Curia Romana; Giuseppe Pizzardo, della Curia Romana; Angelo Giuseppe Roncalli, Patriarca di Venezia; Ernesto Ruffini, Arcivescovo di Palermo; Giuseppe Siri, Arcivescovo di Genova; Federico Tedeschini, della Curia Romana; Valerio

PORTUGAL: Teodosio Clemente de Gouveia, Arzobispo de Lourenço Marques; Manuel Gonçalves Cerejeira, Patriarca de Lisboa.

EMPRESTITO RUSSO PARA LA

REPUBLICA ARABE UNIDA

Cuatrocientos millones de rublos para los trabajos de construcción de la Represa de Asuan, sobre el Nilo

MOSCU, octubre 23 (UPI). — Anunció hoy el primer ministro y primer secretario del partido comunista, Nikita Khrushchev que prestará a la República Árabe Unida (RAU) la suma de cuatrocientos millones de rublos para los trabajos de reconstrucción.

Fue cuando Estados Unidos retiró su ofrecimiento de ayuda financiera al presidente de la RAU, Abd Harim Amer.

nanciera para la realización de ese proyecto, que el presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser decretó la incautación del Canal de Suez y su nacionalización, ha-

Los cuatrocientos millones de rublos de ese empréstito correspondían a cien millones de dólares al cambio oficial.

Khrushchev también prometió a la RAU el servicio de sus técnicos y equipo de construcción para la realización de la gran-

Hizo su anuncio durante una recepción ofrecida en el Kremlin al

El transporte por autobús y ferrocarril entre Santiago de Cuba y los puntos del interior está disminuyendo.

se ubicado desde hace algún tiempo por las bandas rebeldes que detienen e incendian los vehículos. La ausencia de una resistencia organizada del gobierno contra los

golpes rebeldes se estima como indicación de que el ejército conserva su fuerza para el anticipado ataque frontal de los rebeldes contra Santiago de Cuba.

HUNGARA CONTRA E. E. U. U.

erecho internacional" al dar refugio al Card. Minszent.
octubre 23 (UPI). dar refugio al Cardenal Josef Mindszent.

Lodge, en una declaración hecha anoche a las vísperas del segundo aniversario de la revolución húngara, la llamó "uno de los grandes acontecimientos de nuestro siglo" aunque fu-

El último capítulo de esta historia, aún no se ha escrito", dijo. Todos los edificios públicos estaban vigilados, como es usual.

que patrullas especiales contra a
tralladoras, y se tiene enten
tinamientos y unidades de la r
cia obrera estaban alertas en
cuarteles por si eran neces

Modo acepto que el último capítulo no se había escrito "pero no en la forma que el Sr. Lodgee piensa. El bosquejo del último capítulo va es visible y el pueblo educarse por sí mismo necesita. Sin embargo, en las calles deapest apenas se vieron hoy soldados soviéticos, y aunque, naturalmente, ha sido imposible

de húngaro también sabe esto, pues
ha tomado parte en su redacción".

TRANQUILIDAD DEL PUE-
BLO—

BUDAPEST 23 (UPD).— El segundo aniversario del levantamiento húngaro de 1956 pasó hoy tranquilamente y casi inadvertido pa-

EDITORIAL. - Tierras y condiciones (pág. 2).

INFORMACIONES. - Opina el

Los periódicos de Budapest publicaron, sin comentario, el anuncio hecho anoche por el Ministerio

CATOLICAS. - El Martes 28, consagrado Obispo, Mons. C. So. - La Imagen de la Vir

Para para dirigirse a Roma para el Cónclave que comenzará el sábado para elegir un nuevo Papa.

que páginas interiores de la mayoría
re- de los periódicos.
a que Parece que la política del go-
bierno este año, como el anterior

es la de ignorar los acontecimientos de 1956.

Sin embargo, el Gobierno tomó extraordinarias medidas de precaución. Fuentes dignas de crédito

DEPORTES. - La Junta Directiva vuelve a reunirse esta tarde para tratar los incidentes registrados el pasado domingo.

que el hizo el año pasado.
policías armados con fusiles ame-

El martes 28 será consagrado Mons. Corso

La ceremonia se realizará en la iglesia del Cordon a la hora 9

Como hemos informado, el próximo martes 28 a la hora 9, en la Iglesia del Cordon será consagrado Obispo Mons. Antonio Corso, Obispo Titular de Megina y Auxiliar del Excmo. Arzobispo de Montevideo.

La fiesta ha despertado justificado interés en el seno de nuestra población donde Mons. Corso es muy querido por sus virtudes expuestas en mil y una oportunidades.

● **LOS DETALLES DE LA CEREMONIA**

Será el Consecrante el Excmo. Sr. Nuncio Apostólico de Montevideo, Mons. Dr. Alfredo Pacini, y Co-consecrantes el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio Barbery, y el Excmo. Sr. Obispo de Melo, Mons. José María Cavallero. Serán capellanes de ambos co-consecrantes: los Pares, Coce Anzures y Pedro R. Silva, respectivamente.

Asistirán de prelados asistentes los Pares Justo E. Moreno Vidal y Juan Dipolito, y de capellanes: Pares, José Benjamín Viera y el Excmo. Sr. Obispo de Maldonado, Mons. Dr. Alfredo Pacini, y Co-consecrantes el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio Barbery, y el Excmo. Sr. Obispo de Melo, Mons. José María Cavallero. Serán capellanes de ambos co-consecrantes: los Pares, Coce Anzures y Pedro R. Silva, respectivamente.

Asistirán de prelados asistentes los Pares Justo E. Moreno Vidal y Juan Dipolito, y de capellanes: Pares, José Benjamín Viera y el Excmo. Sr. Obispo de Maldonado, Mons. Dr. Alfredo Pacini, y Co-consecrantes el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio Barbery, y el Excmo. Sr. Obispo de Melo, Mons. José María Cavallero. Serán capellanes de ambos co-consecrantes: los Pares, Coce Anzures y Pedro R. Silva, respectivamente.

● **SE PODRA SEGUIR PERFECTAMENTE**

Desde la mañana del 28 de octubre, día fijado para la Consagración del nuevo Obispo, podrán observarse felices contenidos las ceremonias explicativas del acto en cuestión. De esta forma cada concurrencia podrá seguir con

La imagen de la Virgen de Lourdes peregrina por las calles de la ciudad

El miércoles 22 del cte. la Sma. Virgen de Lourdes, que viene visitando con tanto éxito a los nueve parroquias señaladas por la Federación de Congregaciones Marianas e Hijas de María como preparación para la solemne clausura del Centenario de Lourdes en la gran ciudad de Lourdes, en la mañana del 22 de octubre, partió en medio de un fervoroso entusiasmo de la parroquia de San Carlos.

La imagen de la Virgen de Lourdes, que viene visitando con tanto éxito a los nueve parroquias señaladas por la Federación de Congregaciones Marianas e Hijas de María como preparación para la solemne clausura del Centenario de Lourdes en la gran ciudad de Lourdes, en la mañana del 22 de octubre, partió en medio de un fervoroso entusiasmo de la parroquia de San Carlos.

Sobre el Conclave

A una que en el Conclave, y a otros... La elección del Romano Pontífice se hace ahora por las constituciones apostólicas promulgadas por el Papa Pío X.

La elección del Romano Pontífice se hace ahora por las constituciones apostólicas promulgadas por el Papa Pío X.

La elección del Romano Pontífice se hace ahora por las constituciones apostólicas promulgadas por el Papa Pío X.

La elección del Romano Pontífice se hace ahora por las constituciones apostólicas promulgadas por el Papa Pío X.

EL DIA DEL ASPIRANTE DE ACCION CATHOLICA

Se celebrará en nuestra Arquidiócesis el Día del Aspirante. El número de Aspirantes y Asistentes fue admirablemente alto.

Se celebrará en nuestra Arquidiócesis el Día del Aspirante. El número de Aspirantes y Asistentes fue admirablemente alto.

Se celebrará en nuestra Arquidiócesis el Día del Aspirante. El número de Aspirantes y Asistentes fue admirablemente alto.

EL CORO ARCADEA

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

EL CORO ARCADEA

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

El Coro Arcadia, que se organiza en la parroquia de San Carlos, tiene como objetivo...

EL BIEN PUBLICO

Montevideo, viernes 24 de octubre de 1958

ELIANE THIOILLIER Y LA PINTURA CONSTRUIDA



ELIANE THIOILLIER: "RETRATO DE HOMBRE JOVEN"

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

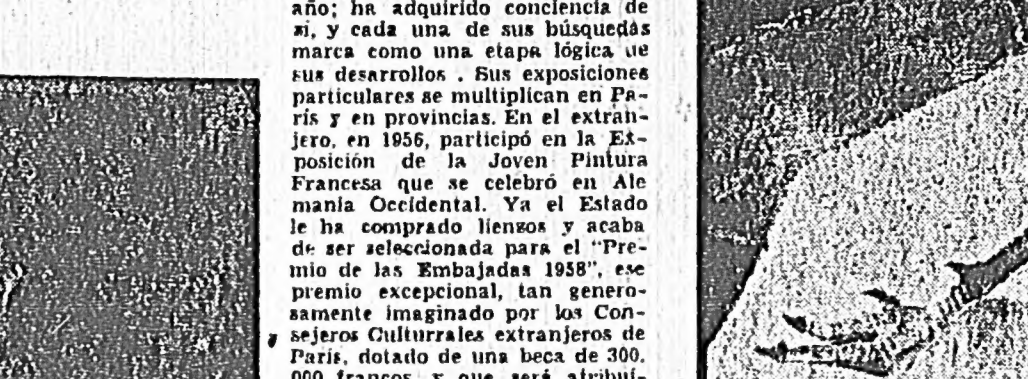
En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

EL BIEN PUBLICO

Montevideo, viernes 24 de octubre de 1958

ELIANE THIOILLIER Y LA PINTURA CONSTRUIDA



ELIANE THIOILLIER: "RETRATO DE HOMBRE JOVEN"

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

EL BIEN PUBLICO

Montevideo, viernes 24 de octubre de 1958

ELIANE THIOILLIER Y LA PINTURA CONSTRUIDA



ELIANE THIOILLIER: "RETRATO DE HOMBRE JOVEN"

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

EL BIEN PUBLICO

Montevideo, viernes 24 de octubre de 1958

ELIANE THIOILLIER Y LA PINTURA CONSTRUIDA



ELIANE THIOILLIER: "RETRATO DE HOMBRE JOVEN"

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

En plena efervescencia de París, en los alrededores inmediatos del Ayuntamiento, se celebró el primer premio de pintura de la ciudad de París.

